

Шифр: 9-14

Всероссийская олимпиада школьников
Региональный этап

2018/2019

Ленинградская область

Район г. Сосновки Бор

Школа МБОУ СОШ №2 с угл. из.
англ. яз.

Класс 9.б

ФИО Жмурина Елизавета

Сергеевна

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	9	8	10	9	13	19	90
Оценка	5	6	0	2	10	5,5	6	10	44,5
Примечания	Оцен	Оцен	Оцен	Оцен	Оцен	Оцен	Оцен	Оцен	Оцен
Подпись	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов

ВОПРОС № 1

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слогѐ).

Первая буква (ö) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесѐнный с округлѐнными и вытянутыми вперед губами (как при произношении русского [о]).

Вопросы и задания:

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

Звук [о], т.к. буква "ö" графически схожа с русской буквой "о". А также звук [а], ведь ударение в фамилии падает на второй слог и из-за этого может появиться аканье. Звуки [й'о] не могут быть, ведь они обозначаются буквой "ё", которая всегда ударна. А в фамилии ударен второй слог.

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Месут)? При каком условии?

Звук [а] при условии, что перед фамилией при произношении имени не сделана пауза и вдоха.

ВОПРОС № 2

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ мѣркѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ циклодонной.

Итакъ, у насъ нѣтъ велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся бензиномотодонны и электромотодонны».

Вопросы и задания:

1. Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

Велосипедистка, педалистка, циклодонна — женщина-велосипедист,
женщина, занимающаяся велоспортом, женщина, катающая на велосипеде.
Велосипедистка — велосипедистка — велосипедистка (суффиксальный)
Педалистка — педалистка — педалистка (суффиксальный)
Циклодонна — цикл + донна (сложное слово, корневой)

2. Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

Автору не нравится употребление слова «циклодонна»,
однако, он говорит, что оно становится очень популярным. Слова
«велосипедистка» и «педалистка» уходят из употребления.

В современном русском языке слово «циклодонна»
встречается крайне редко, а вот велосипедистку и педалистку можно

3. Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.

Текст явно написан до революции 1917 года, ведь
из употребления не вышла буква «ѣ», читающаяся
приблизительно, как звук [э]. Также в конце слов, заканчивающихся

на не согласный, используется ер («ѣ»), что свидетельствует о
старости текста. Ещё в тексте использована буква «і», читающаяся
как звук [и]. Скорее всего, дата написания этого текста 19в.

4. Что общего в принципах образования слов *циклодонна* и *автоледи*?

Циклодонна образовано из двух корней «цикл» и «донна»; один из них иностранный.
Автоледи тоже образовано из двух корней и один из них иностранный. («авт» и «леди»)

ВОПРОС № 3

Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (*свет* — *свеча*, *встретить* — *встреча*), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода *tj → č (сочетание [тй] > [ч']*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов *Чукотка* — *чукча*, при этом слово *чукча* происходит от местного слова *чаучу*, означающего 'богатый оленевод'.

*Примечание.

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тш'].

Вопросы и задания:

1. Почему чередование [т] // [ч'] (*Чукотка* — *чукча*) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах *свет* — *свеча*)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

1. В слове «чукча» исчезает гласная между «к» и «ч». Неполногласие делает вывод о подобном явлении невозможным.
 2. Слова «Чукотка» и «чукча» не имеют одного корня, а соответственно, не происходят из одного этимологического гнезда.

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова *чукча* выглядит как *чукчей*. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке.

Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

Чукшей ч/ш [ч'] и [ш]

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима *Чукотка*. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания *прилагательное + существительное*). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним *Чукотка*. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

Чукский остров - Чукотка.

Завуз - заведующий учитель

Филрак - филологический факультет.

Завхоз - заведующий хозяйством.

ВОПРОС № 4

Прочтите диалог в стихах из повести XVIII в. и выполните задания:

Пришел **спиря**,

стал **стырить**:

«Ерш свеж,

один не съешь».

Пришел Кирило,

ударил спирю по рылу:

«Зачем о чужом ерше стыришь?»

Вопросы и задания:

I. Заполните пропуски словами, исторически однокоренными выделенным в тексте.

1. Существительное женского рода с приставкой, означающее 'вражда, раздор':

распря.

2. Одно из значений существительного среднего рода (только во мн. ч.)

стырки, не имеющего приставок, — 'выступления сторон в судебном процессе'.

3. Прилагательное, означающее 'душный, несвежий, с тяжёлым запахом':

спёртый.

4. Прилагательное упёртый с этим же корнем означает 'последовательный, твёрдый, непреклонный, настойчивый, стойкий', синонимичное ему однокоренное слово погнёртый имеет значение 'упрямо сосредоточившийся на чём-то одном'.

5. Прилагательное настырный, которое является синонимом прилагательных, приведённых вами в 4 пункте, сохраняет древнее значение одного из выделенных в тексте слов: '~~стырить~~ стырить'.

II. Определите, какие из найденных вами слов являются исторически однокоренными к существительному **спиря**, а какие — к глаголу **стырить**.

5 — «стырить»
34 — «спиря»

ВОПРОС № 5

Перед вами шесть примеров, взятых из произведений русской литературы и включённых в базу Национального корпуса русского языка.

- (1) Он слушал его с напряжением, ^{пропустил} не проронил ни одного слова из Володенькиной речи, хотя и не совсем ясно понимал её содержание. [И. И. Панаев]
- (2) Я один говорил, а Кораблёв ещё ^{не сказал} не проронил ни слова. [В. А. Каверин]
- (3) Я сидел как на иголках в продолжение сей речи; притворялся, будто бы не слушаю назойливого соседа, а по совести, не проронил ^{пропустил} мимо ушей ни одного слова. [О. М. Сомов]
- (4) Слушай и не пророни ^{пропустил} ни единого моего слова. [Г. П. Данилевский]
- (5) Сенька ^{не сказал} не проронил ни слова и не выдал тайны. [А. А. Богданов]
- (6) Любопытно и то, что такой опытный человек, как Государственный Контролёр Харитонов, с которым Столыпин всегда считался, молчал как рыба и ^{не сказал} не проронил ни одного слова. [В. Н. Коковцов]

Вопросы и задания:

1. Распределите приведённые примеры в две **равные** группы. Опишите принцип, в соответствии с которым вы это сделали.

1 группа: 134 (словосог. «не проронить ни слова» в значении «не пропустить ни слова, внимательно слушать»)
2 группа: 256 (словосог. «не проронить ни слова» в значении «молчать, не сказать ни слова»).

2. Перед вами ещё один пример:

(7) Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...> Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения его. [Н. В. Гоголь]

А. Определите, к какой из двух групп следует отнести данный фрагмент. Обоснуйте ваш ответ.

К первой группе, потому что значение выражения «не проронил ни одного движения» означает «не пропустил ни одного движения, внимательно следил».

Б. Последовательно заменяя слово *движение* на существительные *взгляд*, *кусочек*, *звук*, составьте предложения, аналогичные описанным в п. 1, и распределите их по выделенным вами группам. Если это возможно, для каждого из существительных предложите примеры, которые относились бы как к первой, так и ко второй из выделенных вами групп.

1 группа: 1) Враз не дремлет, как нельзя проронить ни единого его движения. 2) Он смотрел за Юлей внимательно, и она ни одного его взгляда не проронила. 3) В нашем ремесле важно следить за всем внимательно, кусочка процесса не проронить. 4) Разведчики вслушивались в разговор, стараясь не проронить ни звука.

2 группа: 1) Стой смирно, движения не пророни! 2) Она не осмелилась подойти к нему ближе, даже взгляда в его сторону не проронила. 3) Смотри, не пророни кусочек пирога! 4) Партизану нужно быть тихим, не пророни ни звука.

ВОПРОС № 6

В русском литературном языке в грамматике сложноподчинённых предложений с

придаточными времени можно обнаружить некоторую особенность: если в придаточном времени, которое располагается **перед** главным предложением, сказуемое имеет форму **будущего времени**, то в главном предложении сказуемое обычно **также имеет форму будущего времени**, а не настоящего.

Сравните два примера:

- (1) Когда у меня будет корзинка, я поеду за грибами.
- (2) Когда у меня будет корзинка, я еду за грибами.

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

Вопросы и задания:

1. Существует ряд глаголов, которые не подчиняются этому ограничению. Приведём примеры употребления некоторых из них:

Когда мы выйдем в море, **разрешаю** вам петь.

Когда грянет последний бой, **клянусь** быть там, куда поставят меня те, кто старше меня.

Какое свойство этих глаголов, не связанное непосредственно с их лексическим значением, даёт возможность приведённого выше синтаксического употребления?

Приведите ещё два примера глаголов, которые обладают данным свойством*, составив с ними предложения с указанной в задании видо-временной соотнесённостью глагольных форм.

***Примечание.**

Обратите внимание, что обычно это свойство проявляется у глаголов в форме 1 лица.

Глаголы **суть**, не имеющие значения действия.
Их значение - нечто в будущем, то, что произойдёт.

Когда я забуду тебе, обещаю оставаться таким же ^{честным} и т.п.
Когда окно закроется, позволю включить кондиционер

2. Кроме того, указанное выше ограничение снимается для всех глаголов при описании некоторого типа ситуаций. Что это за тип ситуаций? Опишите его и приведите иллюстрирующий его пример.

О действиях, которые последовательно и происходят постоянно.

Когда опустится солнце, улитки закрывают дубовки и заспают.

3. Почему предложения вроде *Когда отпустят твоего Никиту, знает, скорее всего, этот малый* не удовлетворяют условию этого задания?

Потому что в этом предложении придаточное имеет значение ^{то} не временное, а дополнение.
Знает (когда отпустят твоего Никиту.)

ВОПРОС № 7

Прочитайте шесть примеров, взятых из Национального корпуса русского языка, и выполните задания.

- ^{уже} (1) Так что самое время, если уже не поздно, спешить описать Петербург. [А. Битов]
- ^{уже} (2) Ведь он накануне душевной болезни, если уже не в её власти. [В. Н. Коковцов]
- ^{уже} (3) Если ты уже не в силах полюбить меня, по крайней мере, не мучь меня беспощадной правдою... [А. В. Амфитеатров]
- ^{уже} (4) Вы любили её! Если уже не любите, отчего бы и не пожертвовать ей своей свободой? [А. П. Чехов]
- ^{уже} (5) Если уже не можешь говорить с озлобленными, служи им молча и в унижении, никогда не теряя надежды. [Ф. М. Достоевский]
- ^{уже} (6) Выброшенная на берег рыба засыпает очень скоро, если она уже не заснула в воде или пока билась в неводе. [А. П. Чехов]

Вопросы и задания:

1. Учитывая значения предложений, распределите эти примеры в две равные группы.

Аргументируйте свой ответ.

1 группа: 126 Придаточные с «если» имеют значение «если ещё (этого) не произошло». Речь идёт о предположении свершённого действия.

2 группа: 345 Придаточные с «если» имеют значение «если уже так случилось». Речь идёт о уже свершённом действии.

2. Какие два слова из предложения (7) могут помочь вам объяснить различия между двумя группами? Как и в каких значениях данные слова следует использовать для соотнесения предложений (1)–(6) с той или иной группой?

(7) Бедной собачонке было всего недели три, глаза у неё прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и шурилась. [И. С. Тургенев]

«Даже» и «ещё». «Даже» следует использовать в значении прошедшего тем-то, «даже если». Предложение ко 2 группе, если значит «даже при каком-то условии, то-то будет так-то».
«ещё» следует использовать в значении несвершённого действия. Предложение и 1 группы, если значит «уже если что-то ещё не произошло, оно произойдёт».

ВОПРОС № 8

Перед вами отрывок из произведения, написанного в 1721 году. В тексте содержатся особенности, характерные для этого этапа развития русского языка.

- (1)... Когда понадобятся кузнецы слобод, он [кузнечный мастер] должен объявить, колико их
 (2) потребно, дабы дело потребное не **продолжилось**, также и без ызлишества, чтоб
 (3) напрасно время не теряли, того ради ему надлежит над всеми надзирать, чтоб делали
 (4) **против** обрасца, и когда зделано будет, то всякий кузнец положит свое пятно, а мастер,
 (5) освидетельствовав доброту, и, ежели с образцом сходно, **повинен** заклеить завоцким
 (6) пятном, смотря правды под сугубою заплатою, во что та вещь стала, ибо по клеймам и
 (7) впредь по прошествии многаго времени негодное можно познать, чьего мастерства.

Вопросы и задания:

I. Сделайте перевод выделенных слов.

продолжилось - было слишком много, разрослось
против - ~~не~~ согласно, ~~не~~ одинаково, ~~не~~ похожие
повинен - должен, обязан, придётся

II.

1. Выпишите из строк (1)–(5) слова, написание которых отличается от норм современной орфографии: ~~колик~~, ызлишества, обрасца, зделано, завоцким.

2. Какой орфографический принцип отражён в их написании?

Звучишь - как слышу, так и пишу: [ызлишествова]
ызлишества. [абрасца] образца. [зделано] сделано.
[завацким] заводским.

3. Какое из найденных вами слов, исходя из норм современной орфографии, при наличии приставки сохранило бы написание, представленное в данном тексте? Аргументируйте свой ответ.

Разделано, взделано.
Слово "зделано", потому что "з" может остаться в
составе приставки перед звонким "д".

III.

1. Переведите на современный русский язык фрагмент *смотря правды под сугубою заплатою* и определите, в каком значении в тексте употреблено слово *мастер*?

«На самом деле следе беспрепятственно за качеством», по правде проверяя качество?
мастер — надзиратель, проверяющий, учитель, сторож качества.

2. В каком значении используется в тексте слово *доброта*? качество

Назовите два прилагательных, которые сохранили в русском языке значение корня *-доб-/ -добр-* 'качество, хорошее качество' (укажите значение корня): 1) добротный, 2) доброкачественный (назовите прилагательные).

Как вы можете истолковать выражение *небесная доброта* в следующем предложении:

В томъ государствѣ небесная доброта премѣнна, вѣтри и бури великие бывают.

Небесная доброта — небесная милость, хорошая погода, доброе отношение неба.

IV. В строках (1)–(5) встречается слово, которое в современном языке в переносном смысле означает 'о чем-то позорящем'. Исторически оно восходит к языку охотников, которые, преследуя животных, ясно видели это на снегу или на влажной земле.

1. Что это за слово? пята

2. С какой частью тела человека оно соотносится, являясь исторически однокоренным словом, обозначающему эту часть тела? пятка

3. Укажите, в каком значении употреблено это слово в тексте:
метка, подпись

4. Опишите, как первоначальный образ, лежащий в основе слова, сформировал три его основных дальнейших значения.

Кметъ, -тъ оставляют после себя. — значение всех 3х значений. А первичное — след, таме походит под общее.
Пята — это -тъ, там испачкали и оно осталось.
Пята в хорошем значении, как след в истории, метка.